

## Miropan Universal

Univerzálně použitelná fasádní barva na bázi silikonové pryskyřice s technologií HDC, připravená k přímému použití. Vhodná pro podkladové nátěry, mezinátěry a finální nátěry. Vysoce vodoodpudivá a vysoce paropropustná (hodnota  $w = 0,05 \text{ kg/m}^2\text{h}^{0,5}$ , hodnota  $sd = 0,05 \text{ m}$ ).

Technologie GUARD na ochranu nátěru proti předčasnému napadení mechy a řasami.



### Odstín:

Bílá

Báze 1 pro světlé odstíny

Báze 2 pro střední odstíny

Báze 3 pro tmavé odstíny

### Stupeň lesku:

Matová

### Specifická hmotnost:

asi  $1,50 \text{ g/cm}^2$

### Pojivová báze:

Emulze silikonové pryskyřice v syntetické disperzi

### Složení:

Titanová běloba, křemičitany, uhličitán vápenatý, voda, aditiva a konzervační látky

### Balení:

Bílá - 12,5 l plastové oválné vědro

Báze - 12,5 l / 5 l / 2,5 l / 1,25 l plastové kulaté vědro

### Oblast použití:

Pro venkovní nátěry

### Ředění:

Vodou

### Skladování:

V chladnu, chránit před mrazem

### Čištění náradí a znečištěných míst:

Okamžitě vodou

### Snášenlivost s jinými barvami:

Se všemi barvami ALLIGATOR na stejné pojivové bázi, dojde tím však ke změně vlastností.

### Doba schnutí:

Za suchého, teplého počasí (+ 20 °C, 55 % rel. vlhkosti) lze přetírat asi po 8 - 12 hodinách, jinak nechat schnout déle. Povrch nátěru je odolný dešti po 3 - 4 hodinách.

### Střední hodnoty spotřeby pro jeden nátěr:

asi  $150 - 200 \text{ ml/m}^2$ , což odpovídá vydatnosti asi 5 - 7  $\text{m}^2/1$  litru barvy. Pro zajištění deklarovaných vlastností je třeba ve venkovním prostředí nanést 2 nátěry. Pro určení přesné hodnoty je třeba provést zkušební nátěr.

### Vhodné tónování:

Systémové tónovací pigmenty ALLFAcolor nebo běžné disperzní tónovací barvy a koncentráty. Přidáním kolorovacích komponentů však může dojít ke změně deklarovaných vlastností.

### Spodní teplotní hranice:

+ 5 °C pro všechny poměry ovzduší a podkladu během aplikace a schnutí.

### Vlastnosti:

Miropan Universal s technologií HDC (hydrofobizované pojivo typu Reinacrylat) je fasádní barva odolná proti povětrnosti dle VOB, díl C, DIN 18363. Výrobek odpovídá třídě W 3 (nízká nasákavost) a třídě V 1 (vysoká paropropustnost) podle normy EN 1062. Je vhodná pro podkladové nátěry na všechny nosné staré nátěry a ostatní pevné, nesyrové, nekřídující podklady, dále pro mezinátěry a finální nátěry. Je světlostálá, odolná proti alkalickému prostředí, má malé povrchové pnutí a vysokou krycí schopnost, nátěr je odolný proti napadení šedými a zelenými řasami a mechy. Má vynikající přídržnost na hladkých, těžko přilnavých podkladech.

### Vhodné podklady:

Všechny běžné minerální podklady (omítky, beton, zdivo), staré a přídržné minerální a organické nátěry.

### Příprava podkladu:

Podklad musí být čistý, suchý a nosný. Savé, silně savé, křídující a drobné podklady je třeba předem napenetrovat (např. ALLIGATOR MIROPAN GRUNDIERMITTEL).

### Technické pokyny pro aplikaci:

Materiál lze natírat, nanášet válečkem nebo stříkat vysokotlakým stříkacím zařízením airless. Aplikovat rovnoměrně v hojném množství, nenechat však z podkladu stékat, neroztírat do příliš velké plochy. Pro mezinátěry lze naředit 5 - 10 % vody, finální nátěr pokud možno neředit, pro lepší zpracová-

ání na hrubých podkladech lze naředit cca 5 % vody.

### Upozornění:

Nezpracovávat za přímého slunečního svitu, silného větru a na rozpálené podklady. Před použitím důkladně promíchat. Na velké plochy aplikovat technikou "mokry do mokrého".

### Bezpečnost a ochrana zdraví při práci a první pomoc:

Výrobek může při opakovaném a dlouhodobém kontaktu dráždit citlivou pokožku, doporučuje se proto používat osobní ochranné pracovní prostředky k ochraně kůže, při aplikaci stříkáním prostředky k ochraně dýchacích cest a očí. Při práci nejíst a nepít. Po práci omýt ruce vodou a mýdlem a ošetřit reparačním krémem. Při potřísnění kůže omýt vodou, při zasažení očí vypláchnout velkým množstvím vody, při náhodném požití vypláchnout ústa a ihned vyhledat lékaře. Ve všech vážnějších případech poškození zdraví vyhledat lékařské ošetření. Při rozlití odstranit prostředkem, který na sebe váže tekutinu. Zamezit vniknutí do spodních, povrchových a odpadních vod. Plastové obaly lze po vysušení zbytků materiálu a důkladném vymytí použít jako druhotný obalový materiál, příp. předat do sběrně pro recyklaci.

### Mezní hodnoty EU na obsah těkavých organických látek (VOC) pro tento výrobek:

(Kat. A/c) 40 g/l (2010). Tento výrobek obsahuje < 20 g/l VOC.

### Kód výrobku:

M-SF01

### Všeobecné informace:

#### Technické údaje:

U specifikace technických údajů (hustota, paropropustnost, nasákavost, spotřeba aj.) se vždy jedná o průměrné hodnoty. S ohledem na používání přírodních surovin ve výrobcích může být, v závislosti na jednotlivých dodávkách od různých

dodavatelů, konkrétní hodnota nepatrně odlišná, což v žádném případě nemá negativní vliv na deklarované vlastnosti materiálů.

#### **Povětrnostní vlivy:**

Pokud dojde po aplikaci u ne zcela zaschlého fasádního materiálu k brzkému zatížení vlhkostí (déšť, rosa, mlha), mohou se z materiálu uvolnit emulgátory event. smáčecí látky. Toto se projevuje na povrchu nátěru (omítky) ve formě bělavého výluhu nebo lesklých ploch. Protože jsou tyto látky rozpustné ve vodě, dojde následně vlivem deště nebo dalších povětrnostních vlivů opět k jejich omytí z povrchu.

#### **Silikátové materiály:**

Při aplikaci silikátových materiálů je nejprve třeba nenatírané plochy (především sklo, keramiku, opukové stavební díly, líčové cihly, klempiřské prvky z mědi) dobře zakrýt. Draselné vodní sklo, které je pojištěm těchto produktů, chemicky reaguje se jmenovanými materiály a způsobuje naleptání povrchu, zmatování a vznik skvrn. Tyto jevy jsou nevratné.

U silikátových výrobků také může po jejich aplikaci dojít vlivem chemického procesu tuhnutí ke vzniku výkvětů potaše (uhlíčitanu draselného) na povrchu. Tyto výkvěty se dají po úplném zaschnutí materiálu aplikovaném v interiéru odsát, ve venkovním prostředí se postupně odstraní působením povětrnostních vlivů.

Výkvěty, tvořící se při odpařování vody na povrchu aplikovaných materiálů, které se do nátěrové hmoty transportují z podkladu, se však z nátěru zpravidla již odstranit nedají. Z důvodu výše popsaných chemických procesů proto nelze poskytnout žádné záruky za vznik skvrn, pruhů po napojování nátěru válečkem nebo barevně odlišných ploch, které jsou zcela podmíněné daným stavem objektu (podkladu) a povětrnostními vlivy.

#### **Doba schnutí:**

Údaje o době schnutí jsou orientační a jsou závislé na povětrnostních podmínkách, teplotě vzduchu a podkladu, relativní vlhkosti a cirkulaci vzduchu, tloušťce aplikovaného materiálu aj. Doba schnutí není totožná s dobou zrání. Doba zrání je vždy delší než doba schnutí. Dochází při ní k docílení finálních vlastností materiálů.

Doba zrání silikátových materiálů se projevuje odpařováním vody a křemičitou reakcí. Přitom reaguje draselné vodní sklo se vzdušným CO<sub>2</sub> do podoby polymerní kyseliny křemičité a vytváří s minerálním podkladem pevně ukotvený a ve

vodě nerozpustný křemičitan (silikát).

Doba zrání disperzních materiálů se projevuje filmotvornou reakcí. Odpařováním vody dochází k těsnému uspořádání částic polymeru (disperzního pojiva), tyto částice se vzájemně propojují a tím dochází ke koalescenci a tvorbě filmu, ve kterém jsou pevně zakotveny všechny složky materiálu (plnivo a pigmenty).

Výše uvedené procesy jsou taktéž silně závislé na povětrnostních podmínkách, teplotě vzduchu a podkladu, relativní vlhkosti a cirkulaci vzduchu, tloušťce aplikovaného materiálu. Doba zrání se běžně pohybuje v délce minimálně 10 – 14 dní, v případě nepříznivých povětrnostních podmínek nebo specifických vlastností materiálu i několik týdnů.

#### **Stabilita barevného odstínu:**

Stabilita barevného odstínu je závislá na použitém pigmentu. Organické pigmenty (německy tzv. „Echtfarben“, jako je červená, oranžová, fialová, žlutá aj.) jsou méně barevně stálé než anorganické pigmenty (německy tzv. „Erdfarben“ – zemité odstíny, jako je okrová, oxidové odstíny červené, zelené, žluté, hnědé, aj.). Na alkalické podklady a do silikátových výrobků lze přidávat pouze světlostálé anorganické pigmenty. Zcela principiálně lze doporučit tónování slaběji pojených materiálů pouze do světlých pastelových tónů. U matových materiálů a materiálů tónovaných do intenzivních sytých odstínů je možný vznik tzv. „psacího efektu na veluru“, kdy po kontaktu nátěru s jakýmkoliv pevným předmětem nebo rukou zůstává na podkladu trvale viditelná stopa s jiným stupněm lesku nebo sytosti barevného tónu.

#### **Technologie GUARD:**

Ochrana aplikovaných materiálů před napadením mechy, houbami, řasami a jinými rostlinnými mikroorganismy je časově ohraničená a mimo jiné závislá na konstrukci objektu, klimatickým podnebím a podmínkami v okolí objektu (stromy, vodní plochy, odstup ostatních objektů aj.). Dlouhodobou rezistenci povrchové úpravy před napadením těmito organismy nelze nijak zabezpečit. Vysoce alkalické vlivy mohou účinek konzervace filmu povrchové úpravy podstatně redukovat. Dostatečně silná vrstva aplikace (dvojnásobný nátěr) je v tomto případě žádoucí.

#### **Míchání odstínů:**

Před zpracováním tónovaných materiálů je třeba porovnat jednotlivá výrobní čísla a zkušební nátěrem

odsohlasit namíchaný odstín. Případně reklamace po zpracování nemohou být uznány. Drobné barevné odchylky namíchaného odstínu od vzorníku mohou být způsobeny různým úhlem lomu světla, odlišnou strukturou a nasákavostí podkladu, rozdílným pojivovým základem materiálu, stupněm lesku různých druhů materiálů, rozdílem mezi tiskovou technologií při výrobě vzorníku a vlastním namíchaným materiálem aj. Toto není důvodem k reklamaci. Doporučuje se na jednu plochu aplikovat materiál stejného výrobního čísla a stejné velikosti balení. Menší balení v dodávce je vhodné použít pouze pro podkladové vrstvy nebo smíchat s ostatním materiálem ve větších baleních. Při doobjednávání je třeba uvést číslo odstínu a výrobní číslo (event. datum výroby), jinak na případnou pozdější reklamaci odstínu nebude brán zřetel. Případně zbytky materiálu je vhodné před zpracováním vzájemně smíchat.

#### **Obecné podmínky pro podklady:**

##### **Jádrové omítky:**

Minerální omítky musí být zreagované a proschlé, jinak může dojít po aplikaci tónovaných materiálů ke změně barevnosti. Obecně pro schnutí platí 1 den na každý milimetr tloušťky nanesené omítky. Za nižších teplot a vyšší vlhkosti vzduchu se doba schnutí prodlužuje. Za vysokých teplot a nízké vlhkosti vzduchu se rovněž prodlužuje doba tuhnutí. Lokálně doomítaná místa je vhodné fluátovat.

##### **Vápenopískové (silikátové) cihly:**

Podklad musí být suchý, venkovní nátěry aplikovat na rozmrzlý podklad.

##### **Vláknitý cement:**

Neošetřený podklad ve venkovním prostředí napenetrovat podkladovým nátěrem s obsahem organických rozpouštědel. Z výroby ošetřený podklad lze ve venkovním prostředí penetrovat i vodou ředitelným podkladovým nátěrem. Z důvodu neošetřené spodní strany a hran cementových výrobků se doporučuje aplikovat difúzně otevřené materiály.

##### **Beton:**

Bednicí oleje, tuky a vosky odstranit splachovadlem se smáčecím prostředkem. Viditelnou strusku (sintr) odstranit mechanicky. Zkouškou na smáčivost ověřit savost podkladu. Ošetřený beton ve venkovním prostředí lze penetrovat vodou ředitelnou podkladovou barvou.

**Pórobeton:**

Při první aplikaci na nový podklad je třeba ve dvou vrstvách nanést celkové množství min. 1800 kg/m<sup>2</sup> odpovídajícího materiálu. Pro renovační vrstvy používat vysoce paropropustné materiály. Při použití tmavých odstínů by stupeň světelné odrazivosti neměl být nižší než 50.

**Zdivo z lícových cihel:**

Z důvodu možného průsaku látek obsažených v cihlách na povrch je třeba nejprve provést zkušební nátěr. Pro nátěr je třeba použít difúzně otevřené materiály. Na silně pálené a glazované klinkry provést zkušební nátěr za účelem určení přídržnosti zvoleného materiálu.

**Sádrové omítky, sádropískové omítky aj:**

Event. viditelnou strusku (sintr) odstranit mechanicky. Pro nátěry na nové podklady je třeba použít penetrace s dobrým hloubkovým účinkem.

**Sádrokarton (vnitřní):**

Podkladovým nátěrem redukovat savost podkladu. Při použití povrchových úprav na přemostění vlásových prasklin celoplošně armovat netkanou textilií (viz produkty z řady Vliesarmierung). Event. prosakující látky na povrch před aplikací dalších materiálů sanovat izolačním nátěrem.

**Stavební díly na bázi dřeva (např. OSB desky):**

Při použití vodou ředitelných materiálů je třeba počítat s průsakem látek z dřevní hmoty. Tyto je třeba nejprve zaizolovat. Pokud mají být tyto stavební prvky použity v interiéru, doporučuje se dodatečná montáž sádrokartonových nebo sádrovláknitých desek, jinak je třeba počítat v místě styku jednotlivých desek s tvorbou prasklin.

**Plastoelastické spáry:**

Plastoelastické spáry nelze natírat ani překrývat pastovitou omítkou, protože z důvodu vysoké pružnosti a roztažnosti těsnící hmoty dojde k popraskání nebo změně barvy aplikovaného materiálu. V jednotlivých případech je třeba nejprve provést zkoušku a posoudit vhodnost použitého materiálu.

**Upozornění:**

Žádný technický list nemůže detailně postihnout všechnu možnou problematiku, se kterou je možné se setkat v praxi. Z tohoto důvodu nelze vyvodit vznik jakýchkoliv povinností a záruk ze strany výrobce (dovozce) nebo prodejce. Zpracovatel materiálů se v každém přípa-

dě zavazuje, s přihlédnutím na vlastnosti výrobku a v závislosti na druhu a stavu podkladu, posoudit z odborného hlediska možnou aplikaci daného materiálu. V případě pochybností se správnou aplikací je povinen si vyžádat technickou konzultaci od výrobce nebo dovozce.

**Údaje pro stříkání:**

Dynamický tlak v Bar: 200(160)

Úhel stříkání: 50°

Velikost trysky v inch: 0,021

Velikost síta v mesh: 60

Velikost trysky v mm: 0,53

Ředění cca: 5 % vody

**Pokyny k odstranění odpadu:**

Zbytky zaschlého materiálu je možno likvidovat podle odpadového klíče č. 080105 – zatvrdlé barvy a laky. Tekuté zbytky likvidovat podle odpadového klíče č. 080103 – odpady z barev a laků na vodní bázi. Malé množství zaschlých zbytků lze odstranit spolu s komunálním nebo domovním odpadem.

Aktualizace TL: 02. 05. 2015

